



DE AMBRASSADE  
bureau voor jonge zaken

#JEUGD  
WERKWERKT

## Mentaal welzijn: ons appel

**Jeugdwerker**, wees trots en benoem hoe jij als jeugdwerker bijdraagt aan het mentaal welbevinden van kinderen en jongeren. Laat je ondersteunen binnen en buiten je organisatie.

**Beleidsmaker**, erken de kracht van het jeugdwerk en zie hen als expert in verbinding.

**Welzijnsorganisatie**, organiseer trainingen aangepast aan de realiteit van het jeugdwerk.

**Organisatie uit een ander domein**, zet samenwerkingen op met het jeugdwerk waarbij ieder vanuit de eigen expertise kan bijdragen.

# Mentaal welzijn: onze ambitie

## In 2028 ...

- ① is er een duidelijk en sluitend netwerk van organisaties in welzijnszorg en geestelijke gezondheidszorg waar jongeren en jeugdwerkers terecht kunnen.
- ② worden experimentele organisaties of projecten die inzetten op het mentaal welbevinden van jongeren en jeugdwerkers gewaardeerd en indien succesvol opgeschaald.
- ③ kennen jeugdwerkers hun rol in mentaal welbevinden en handelen ze hiernaar.
- ④ wordt de positieve bijdrage van jeugdwerk aan mentaal welbevinden door iedereen erkend.

**PIMENTO**

**VERSTERKT WIE MET  
JONGEREN WERKT**





# Oorsprong van dit onderzoek

**PIMENTO**

**VERSTERKT WIE MET  
JONGEREN WERKT**



**DE AMBRASSADE**  
bureau voor jonge zaken

- **Jeugdbeweging**
- **Jeugdhuis**, jeugdcentrum of open jeugdwerk initiatief
- **Speelpleinwerking**
- Jeugdvereniging voor **cultuureducatie** (kunst, cultuur, dans, zang, ...)
- **Politieke jongerenbeweging**
- **Gespecialiseerde jeugdvereniging** met een specifieke doelgroep, thema of ideologie

# Hoe bevordert het jeugdwerk het mentaal welbevinden van Vlaamse jongeren?

- Mentaal welbevinden: breed begrip
- Focus op verbinding – eenzaamheid
- SIGMA-onderzoek: sociale beschermende factoren
- *Measure of Adolescent Connectedness*: verbinding
- Zowel in kwantitatief als in kwalitatief luik bevraagd

# Hoe bevordert het jeugdwerk het mentaal welbevinden van Vlaamse jongeren?

- Geluksniveau jongeren binnen en buiten jeugdvereniging
- Redenen waarom jongeren graag gaan
- Redenen waarom jongeren stoppen
- Verschil in hoe jongeren sociaal contact ervaren binnen en buiten de jeugdvereniging
- De rol van de begeleider in de jeugdvereniging



A photograph of two dolls sitting at a desk. The doll on the left has long blonde hair, wears a yellow headband, a pink long-sleeved shirt, and a green vest. The doll on the right has short brown hair, wears a white top with purple floral patterns, and blue pants. They are sitting on a white chair. In front of them is a grey laptop on a white desk. The laptop screen displays a grid-like interface with various colored boxes. The word "Methodologie" is written in large, white, sans-serif font across the center of the image, overlapping the dolls and the desk.

# Methodologie



A scene with three LEGO minifigures. On the left, a minifigure with dark skin and black hair sits at a pink desk with a laptop. In the middle, a minifigure with orange hair sits at a pink desk with a laptop. On the right, a minifigure with yellow hair sits in a white chair holding a mobile phone. The background is a plain white surface.

2100 enquêtes

Ingevuld tussen 24 oktober tot 4 december 2022



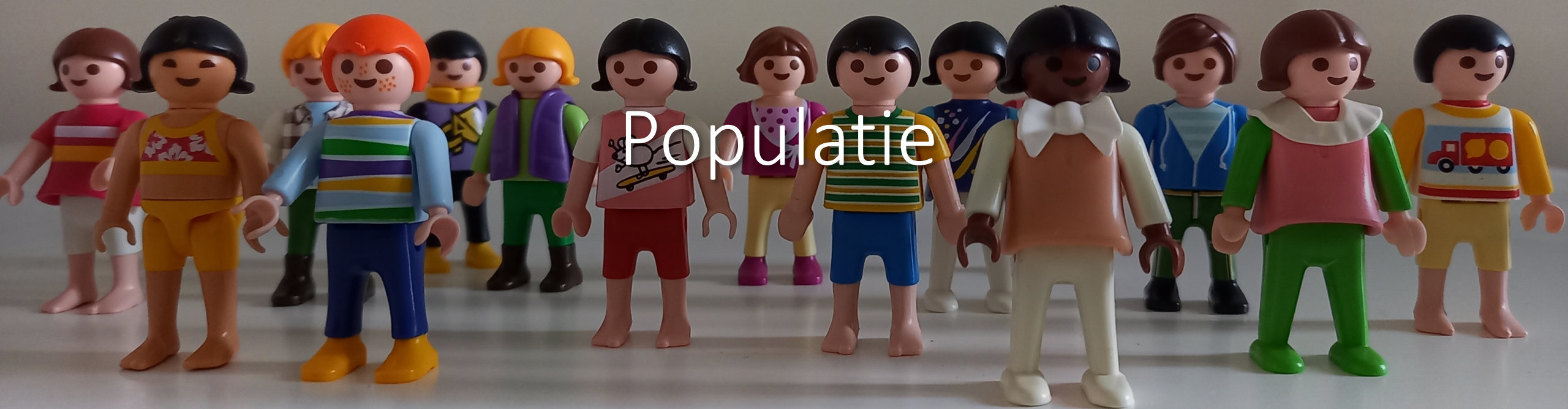
# 20 interviews



Afgenomen tussen februari en mei 2023



# Populatie





Momenteel naar jeugdvereniging	739
Nooit gedaan	737
Gestopt	625

Voorlopige resultaten



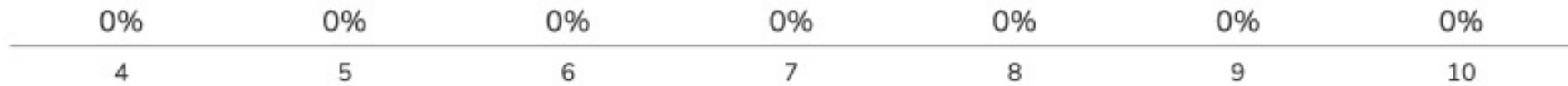




Zijn jongeren gelukkiger in de  
jeugdvereniging dan daarbuiten?




Op een score van 10, hoe gelukkig ervaren jongeren zich in hun jeugdvereniging?



Menu

Show correct answer

 This only works in the full-screen window. [Learn more](#)

 0  0 / 200

Ik ben gelukkig in de jeugdvereniging	9
Ik ben gelukkig	7
Ik ben gelukkig op school	6



A group of ten colorful plastic figures, resembling stylized people, are arranged in a circle on a light-colored surface. The figures are diverse in color and design, representing different ethnicities and styles. The text "Waarom gaan jongeren graag naar een jeugdvereniging?" is overlaid in white on the center of the image.

Waarom gaan jongeren graag naar een jeugdvereniging?



## DE ACTIVITEITEN

“

*Ge doet zoveel leuke, onnozele, grappige dingen. Dat is echt nice, ja kweetni. Soms doet ge echt activiteiten waarvan ge denkt. ‘Ok dit is echt zo random’, maar echt zo grappig en zo leuk, dus dan is dat echt zo nice en ge kunt goed lachen en soms is er ook zo een activiteit waar er keihard over nagedacht is, super ingewikkeld en dan zo een heel spel en dat is echt nice... Dan kunt ge u echt mee amuseren. En dat is gewoon zo... ja, gewoon... doen, gewoon leuk, gewoon zo niet te veel nadenken, ja tof...*

”

**PIMENTO**





## JE VOELT JE THUIS IN DE JEUGDVERENIGING

*"Het voelt als tweede huis. Je voelt daar geaccepteerd om daar te komen. [...] Als je daar gaat, voel je ook dat ze zeggen: je bent hier en je hoort hier."*

*"Da's gewoon leuk omdat ge, ge hebt wel daar de ruimte om uzelf te zijn en ge kunt lachen. Niet continu letten op hoe jij praat met mensen. En dat wordt ook zo echt uw familie, omdat dat zo'n hechte groep is."*





## DANKZIJ DE LEEFTIJDGENOTEN

"

*'t Zijn gewoon al heel mijn leven mijn beste vrienden en die dat 'k nieuw heb leren kennen, ja kweeni, dat 's ook gewoon sociale gasten ook. Ge kunt daar alles tegen zeggen, ge kunt daar mee zeveren, ge kunt daar mee serieus praten, dat 's gewoon ... mega sjiek.*

"

"

*Puur door de vriendengroep, want ja ik ken die nu echt al twaalf jaar, dus ge bent echt wel een vriendengroep.*

## IN DE JEUGDVERENIGING VERGEET JE JE PROBLEMEN

"

*Soms ik wil alleen blijven, maar soms ook ik heb een slechte dag, ik ga dag zeggen, ik ga lachen, dat is een andere sfeer. Dat is een andere wereld. Je speelt daar voetbal daarna je maakt een grap, hij maakt een grap, je lacht om die grap, je vergeet.... "*

"

*Hmm, als ik een moeilijke dag heb dan praat ik erover aan mijn nicht. Maar als, nee, anders, ik probeer dat te vergeten door die plek.*

"



# Profiel jongeren jeugdvereniging

# JONGEREN IN EEN JEUGDVERENIGING GEVEN IN VERGELIJKING MET ANDEREN MEER AAN DAT ZE

- plezier met hun leeftijdsgenoten hebben
- zich niet echt eenzaam voelen als ze alleen zijn
- zich op hun gemak voelen in een groep van leeftijdsgenoten
- het gevoel hebben dat hun interesses worden gedeeld door mensen rond hen

# JONGEREN IN EEN JEUGDVERENIGING GEVEN IN VERGELIJKING MET ANDEREN MEER AAN DAT ZE

- het belangrijk vinden om dingen te doen met leeftijdsgenoten
- het gevoel hebben dat anderen hen belangrijk vinden
- op hun vrienden kunnen rekenen als er iets misloopt

# JONGEREN IN EEN JEUGDVERENIGING GEVEN IN VERGELIJKING MET ANDEREN MINDER AAN

- dat mensen hen niet goed kennen
- dat ze geen 3 dingen kunnen opsommen die leeftijdsgenoten leuk vinden aan hen
- dat ze leeftijdsgenoten irritant vinden
- dat ze zich vaak vervelen

## RESULTATEN MET WEINIG VERSCHIL

- Ik voel me uitgesloten
- Mijn leeftijdsgenoten aanvaarden me zoals ik ben
- Ik kan bij een leeftijdsgenoot terecht als ik een probleem heb





# SOCIALE EN COMMUNICATIEF VAARDIGE JONGEREN



“

*Mensen die bijvoorbeeld hebben problemen hebben met sociale communicatie en alles. Dus die ga ik dat niet aanraden. Dat is veel interactie. Dat weet ik, dus dan gaat dat moeilijk zijn voor de mensen.*

*Ze gaan zich oncomfortabel voelen en niet erbij voelen zoals ik al zei.”*

*“Ja ik denk wel sowieso dat er mensen zijn die dat minder leuk gaan vinden. Dat is ook gewoon normaal. Ge kunt niet verwachten dat iedereen hetzelfde leuk vind. Ik denk als ge, ik weet niet... een minder sociaal persoon zijt ofzo, denk ik dat dat moeilijk zijn om naar XX te gaan*

”



DRUKKERE, RUIGERE JONGEREN

PIMENTO

"

*De kinderen die daar zijn zijn meer van 'ruig?' en meer stoeien enzo. Voor hun was toen te, ik weet niet Nederlands woord ervoor, maar te hard ofzo, voor hun was te hard. Te wild. En dan zeiden ze ik wil niet komen en ik kan begrijpen dat XX niet, misschien te wild ofzo voor hun is."*

*"Er zijn wel meer drukke mensen dan rustige mensen daar. Dus het moet jouw ding zijn eerlijk gezegd. Voel je de groep voor je? Voel je de vibe? Voel je het niet? En ja, kom niet maar. Ja nee, maar echt waar. Serieus. Want eerlijk? Ge gaat uzelf voelen denken van oh shit, waar ben ik beland? Want wij zijn wel eerlijk en wij zijn wel open en wel echt met iedereen. Maar wij zijn ook hard en eerlijk als jij daar niet tegen kunt."*

## JONGEREN DIE DE AANGEBODEN ACTIVITEITEN LEUK VINDEN

“

*Dat het super leuk is, ale vind ik toch persoonlijk, omdat je je ook vuil kan maken en keer niet altijd op je gsm zit en dat je ook ne keer buiten bent en euh, ja, dat zou ik vooral zeggen.*

”



JONGEREN DIE OPENSTELLEN NAAR DE GROEP



“

*Die personen die daar in die activiteiten waren, die waren echt open aan nieuwe mensen. Die zullen alles doen om dat die persoon zich daar voelt, zo die zullen zich aanpassen voor die persoon. Ja, dus ik denk dat eigenlijk dat alle, alle karakters dat ze hun daar passen. Iedereen is anders daar, dus logisch, ja. Je zal altijd iemand vinden, waar je goed samen past. Altijd.”*

Waarom stoppen jongeren?







# 1. IK VOND HET NIET LEUK

"

*Vroeger heb ik nog in XX gezeten ook. Maar dat was dan bij mijn papa. Maar dat vond ik niet zo tof.  
[...] Het is zo constant... het is veel drukker in XX en bij ons is het nog rustig.*

"



2. IK HAD TE WEINIG TIJD

“

*Ik ben eigenlijk gestopt omdat ik begon eigenlijk de eerste middelbaar en dat was eigenlijk een begin van een fase in mijn leven want je gaat veranderen van school en je weet bijna niks en ik wilde gewoon concentreren hier op school om hier mijn draai te vinden want ik wou eigenlijk een beetje alles weg. Ik wilde alles kwijt uit mijn hoofd. Wou mij gewoon concentreren op de school. Maar wanneer ik de draai hier heb gevonden ben ik wel begonnen en meer uit te gaan bij de jeugdvereniging.*

”



### 3. IK VOELDE ME NIET GOED IN DE GROEP

"

*'t is gewoon . Meeste van de mensen waar ik mee in de groep zat zijn ook weggegaan en dan kwamen zoveel nieuwe mensen en zo. En ik kende niet veel mensen en met die mensen klikte ik niet het zelfde als de oude groep dus omdat iedereen van zo uit de groep weg was, dan vond ik dat ook gewoon niet meer leuk om te komen.*

"



4. IK VOELDE ME UITGESLOTEN

“

*Omdat ik eigenlijk gepest werd, dus ik ben gestopt omdat ik het niet meer tof vond.*

”



## 5. IK VOND DE LEIDING NIET LEUK

*"We hadden op dat moment... niet zo een geweldige leiding ofzo. Maar [...] Ge zijt met 30 of zo op sommige momenten. Dus de leiding kan niet altijd individueel kijken. Dus ge wordt meer als een groep gezien, minder als een...allee... het is niet dat ge ni als individueel wordt gezien, maar het is moeilijker om met iedereen soms altijd rekening te houden en soms rekening houden met de hele groep. [...] Die trokken die ouderen ook heel hard mee. [...] Dus dat was gewoon op dat moment niet zo een goeie leiding, allee voor onze groep op dat moment. Euhm... maar ik denk als wij andere leiding hadden gehad op dat moment; dat dat wel beter was geweest."*

Andere hobby ontdekt

Corona

De leiders zorgden helemaal niet voor ons

De organisatie is opgehouden o.w.v. financiële problemen.

Drinkcultuur onder de leiding

Er waren te weinig andere mensen

De leiders zorgden helemaal niet voor ons

Ik had geen vrienden daar

Ik mocht niet meer van mijn ouders

Ik werd gepest

Ik had ruzie met iemand in de groep

Het was saai

Het werd te marginaal in mijn groep

Hoge richting dus veel studeren en te weinig tijd voor hobby's.

Ik deed het al lang, het was elk jaar weer hetzelfde.

Ik ging nooit meer

Ik had geen zin meer om het te doen

Ik haat op kamp gaan

Ik heb het sociaal iets moeilijker met grotere groepen, meer drukt

Het was te duur

Ik moest aarde modder en zand eten.

Ik moest verhuizen

Ik vergat te gaan

Er werd geen rekening gehouden met mijn thuissituatie

Ik was te moe, vond geen energie.

Ik werd er te oud voor

Niet aangepast aan mijn beperking

Er werd geen rekening gehouden met mijn geloof

Ik wou geen leiding worden

Ik zat niet goed in men vel

Je mocht maar tot een bepaalde leeftijd gaan

Mentale problemen

Mijn mama en plus papa waren uit elkaar gegaan en toen werd het te ver om naar te rijden.

mijn vrienden stopten er ook mee

Mijn zus zat er niet in

Moest kiezen

Niet meer geïnteresseerd heb begon saai te worden

Ouders zijn gescheiden en mijn papa woonde te ver weg dus kon ik soms niet

Saaie activiteiten

Saaie groep

Slechte zorg

Te grote drang tot groepsdruk, alles gebaseerd op of je er bij hoort of niet. Was het kotsbeu

Te koud

Te ver van mijn huis

Te wild voor mij

Teveel hobby's

Te vuil

Vroeger vond ik de activiteiten niet leuk, sinds dan heb ik het ook niet meer gedaan.

Wil liever dingen doen met vrienden apart

Ze houden maar om de 3 weken een werking en kan meestal ook niet gaan.

Ze waren racistisch

Zondag is de enige dag die ik kon vrijhouden

Two small plastic figures are standing back-to-back on a light-colored surface. The figure on the left has short black hair, is wearing a blue short-sleeved shirt, yellow pants, and pink shoes. The figure on the right has short orange hair, is wearing a white short-sleeved shirt, green pants, and black shoes. The background is a plain, light-colored wall.

Reden om te stoppen is soms hetzelfde als de  
reden om te blijven gaan



A colorful toy figure, possibly a doll or action figure, with blue hair, a smiling face, and a patterned top. The figure is wearing a green skirt and blue leggings. The background is a plain, light-colored wall.

Je thuis voelen/jezelf kunnen zijn

## **NOG STEEDS IN JEUGDVERENIGING**

*"Da's gewoon leuk omdat ge, ge hebt wel daar de ruimte om uzelf te zijn en ge kunt lachen. Niet continu letten op hoe jij praat met mensen. En dat wordt ook zo echt uw familie, omdat dat zo'n hechte groep is."*

## **GESTOPT**

*"Omdat ik eigenlijk gepest werd, dus ik ben gestopt omdat ik het niet meer tof vond."*



De groep



## **NOG STEEDS IN JEUGDVERENIGING**

*"Puur door de vriendengroep, want ja ik ken die nu echt al twaalf jaar, dus ge bent echt wel een vriendengroep."*

## **GESTOPT**

*"Bijna alle mensen, zo al mijn vrienden die in XX waren zijn gestopt. We zaten zo met drie in een jaar en die twee anderen vond eigenlijk ik niet zo leuk. Je zit wel met meerderen in de groep maar die zijn dan zo ouder en toen wou ik gewoon stoppen."*



De activiteiten leuk vinden

## **NOG STEEDS IN JEUGDVERENIGING**

*"Soms doet ge echt activiteiten waarvan ge denkt. 'Ok dit is echt zo random', maar echt zo grappig en zo leuk, dus dan is dat echt zo nice en ge kunt goed lachen. "*

## **GESTOPT**

*"*

*Ik heb ook leiders gehad die echt geen moeite staken in de activiteiten, dan zit ge daar zo een beetje van, ja ok... Dat is wel jammer, hoewel het dan wel leuk is dat ge met uw vrienden zijt, maar de activiteit moet ook wel in orde zijn. Want als de activiteit een beetje zitten is, dat is leuk voor 1 keer, dat is leuk voor een 2de keer, maar na een 3de keer is het zo ja, nu wil ik wel graag iets doen.*

*"*



Five colorful plastic figures representing diverse people standing in a row. From left to right: a girl with brown hair wearing a blue jacket and red shirt; a boy with brown hair wearing a green vest and yellow shirt; a girl with blonde hair wearing a green vest and red shirt; a boy with black hair and a beard wearing a green shirt and blue pants; and a girl with brown hair wearing a yellow shirt and white pants.

Hoe spreken jongeren over hun begeleiders in de jeugdvereniging?





## Grote broer/zus

*"Die begeleiders in de wijk dat was zoals grote broers. Als er... als we dingen niet goed gaan, ze zeggen het gaat niet goed en ze vertellen je het gaat niet goed. Dat is een beetje zoals onze ouders. Als ze worden boos, ze worden boos. Maar als het goed gaat, gaat het goed."*

# Verantwoordelijkheid geven

*"Ik vind dat een leerkracht heel graag met regels komen, terwijl onze leiding op XX weet dat wij wel competent genoeg zijn om te weten dit is wel een lijn dat hier niet gaan overgaan."*







## Persoonlijke band

*"Ik zou echt als ik een probleem heb, eerder naar de leiding van XX gaan dan hier op school, met een leerkracht. Ik heb persoonlijk echt totaal geen banden met leerkrachten ofzo."*



## Verbinding creëren

*"Maar in XX zo zorgen er ook voor dat wij een goeie band krijgen als ze zien dat dat ze zien dat t groep uit elkaar valt of de groep is effe groter aan t worden. Zijn nieuwe mensen echt bij elke t moment dat er veel meer nieuwe mensen komen dan doen we effe een voorstel beurtje en ik vind dat echt leuk om gewoon zo'n keertje Met wie zit ik in de groep? Wie komt er naar hier? Waar woont gij? [...]"*



Wat kan drempelverlagend werken?



## Hoe drempel verlagen?

### Participatie?

*"Ook soms op woensdag, wij kwamen aan en dan hadden die niks gepland en dan waren die zo van "ja, jullie mogen kiezen wat we vandaag gaan doen" of zo en als er iets niet leuk is dan kon ik ook wel zeggen van "ja, ik vind dat niet leuk" of zo. En dan ja soms moest dat wel gedaan worden want goh ja, "doe maar effe mee en dan straks kunnen we iets anders doen". Maar die luisterden wel naar ons. "*

Hoe drempel verlagen?

Constante instroom of niet?  
Aandacht voor startende jongeren

*“Bijvoorbeeld, zo, de eerste dag, die waren met mij en mijn nicht en die vertelden mij alles over die plaats en wat we konden doen en ik denk dat ze iets wouden doen.”*



## Hoe drempel verlagen?

### Voldoende aandacht voor veiligheid in groep?

*"Je bent euhm, je bent alleen en je kijkt iedereen hoe ze zijn enzo. En je durft niet te praten, maar dan euhm, het was goed. Ik heb mensen leren kennen en het was leuk. "*



# Kanttekeningen



A group of ten diverse LEGO minifigures standing in a circle on a white surface. The figures have various skin tones, hair colors, and clothing. The text is overlaid in the center of the image.


Waarom voelen jongeren zich gelukkiger in de jeugdvereniging dan in andere contexten?





Aarden enkel jongeren die van nature sociaal zijn goed in een jeugdvereniging?

To join, go to: [ahaslides.com/CC3HU](https://ahaslides.com/CC3HU) 

 AhaSlides

## Wat denk jij? De kip of het ei?

**Click to open poll**


0

Kip: Jeugdvereniging maakt jongeren sociaal

0

Ei: Sociale jongeren sluiten zich sneller aan bij een  
jeugdvereniging

 Menu

 This only works in the full-screen window. [Learn more](#)

 0  2 / 200



Nieuwsgierig  
naar meer?  
14 november  
2023



**#wijzijnpimento**  
**pimento.be**





Het verslag van deze sessie sturen we via mail in de week van 19 juni.  
Ook op [www.jeugdwerkwerkt.be](http://www.jeugdwerkwerkt.be) vind je vanaf dan een uitgebreide  
terugblik op het congres en op alle sessies.